

Управление образования администрации Лукояновского муниципального округа  
Нижегородской области

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Ульяновская средняя школа**

Рассмотрено на  
педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 30 августа 2024 г.

Утверждено  
Приказом директора  
МБОУ Ульяновской СШ  
Приказ № 99/1-ОД  
от 02 сентября 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
физкультурно-спортивной направленности  
«Белая ладья»**

Возраст учащихся 7-16 лет

Срок реализации – 1 год

Автор-составитель:  
Шнягин А.В. педагог дополнительного  
образования

с. Ульяновово  
2024

## Пояснительная записка

Отдельный гений,  
как показала история шахмат,  
может вырасти и на краю света,  
но сильное поколение появляется  
только в шахматной стране.

Юрий Разуваев.

Шахматы живут и развиваются около двух тысячелетий. Их долголетию можно только позавидовать. Чем же они привлекательны? Прежде всего, тем, что, шахматы представляют человеку возможность творческого соревнования. Сегодня шахматы – это и игра, и наука, и спорт. Игра, имеющая огромный развивающий потенциал для детей. Наука как предмет изучения. Спорт – миллионов людей. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, особенно тем из них, кто живет в сельских регионах, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. У ребят происходит расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации. Однако, цельной методики проведения шахматных занятий, с детьми начиная с 6-летнего возраста нет ни в России, ни в одной из зарубежных стран. А ведь именно игра в шахматы развивает навык самоорганизации, умение ориентироваться в быстро меняющейся ситуации, а также прививает чувство ответственности за принятое решение. Еще более важным в наше время является то, что с помощью шахмат человек может научиться держать себя в руках в самых разных жизненных ситуациях, поскольку в этой игре каждый имеет возможность, как почувствовать вкус победы, так и ощутить горечь поражения. Кроме того, шахматы учат противостоять психологическому давлению соперника. Именно этот опыт позволяет человеку безболезненно переносить любые жизненные испытания. Поэтому возникла необходимость в создании данной программы, которая ориентирована, на активное приобщение детей к интеллектуальной игре в шахматы и носит образовательный характер.

Программа составлена на основе следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Концепция развития дополнительного образования детей. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- «Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 N 06-1844).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

**Ведущей идеей** является формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер.

### **Актуальность программы**

Особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учетом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого обучающегося, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребенка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

**Новизна данной программы** состоит в том, что предлагаемый начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

**Цель программы:** создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шашки.

### **Задачи программы**

#### *Обучающие:*

- ознакомить с историей шахмат;
- познакомить с правилами игры;
- научить основным приемам шахматной игры;
- ознакомить с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

#### *Развивающие:*

- развивать логическое мышление, память, внимание, воображение, изобретательность, познавательную активность;
- развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;
- сохранять выдержку, критическое отношение к себе и сопернику.

#### *Воспитательные:*

- воспитывать интерес к интеллектуальной игре; чувство ответственности за принятое решение, самостоятельность в суждениях.

Занятия по данной программе, при условии выполнения поставленных задач позволяют реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое

использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок.

**Участники программы:** учащиеся 1–9 классов МБОУ Лукояновская средняя школа №1. Данная программа рассчитана на разнородный контингент школьников, то есть предполагает как работу с учащимися, имеющими слабую шахматную подготовку, так и работу с хорошо подготовленными детьми.

**Кадровое обеспечение:** учитель математики, информатики первой квалификационной категории Катихин Иван Николаевич.

Программа рассчитана на 1 год, носит общеразвивающий характер, позволяющий освоить программу каждому обучающемуся.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

В результате изучения данной программы обучающиеся получают возможность формирования

*Личностных результатов:*

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

*Метапредметных результатов:*

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- проговаривать последовательность действий.
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

*Предметных результатов:*

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации;
- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- уметь ориентироваться на шахматной доске;
- определять последовательность событий;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

### 3. Учебный план

| № п/п | Название цикла, сектора   | Количество часов |        |          | Формы аттестации/контроля   |
|-------|---|------------------|--------|----------|---|
|       |   | Всего            | Теория | Практика |   |
| 1     | <b>От начального уровня до первого уровня мастерства.<br/>Сектор «Основные принадлежности и правила игры в шахматы»<br/>Сектор «Ценность фигур» Сектор «Простейшие схемы достижения матовых ситуаций»</b> | 16               | 6      | 12       | Фронтальный опрос, позиции и задания к ним для тренинга, позиции и задания к ним для закрепления и контроля знаний, тест для оценки знаний и навыков шахматиста |
| 2     | <b>От первого уровня до второго уровня мастерства.<br/>Сектор «Тактика»<br/>Сектор «Эндшпиль»<br/>Сектор «Дебют»</b>  | 27               | 8      | 19       |   |
| 3     | <b>От второго уровня до третьего уровня мастерства.<br/>Сектор «Тактика»<br/>Сектор «Эндшпиль»<br/>Сектор «Дебют»<br/>Сектор «Психология»</b>   | 29               | 9      | 20       |   |
|       |   | 72               |        |          |   |

#### 4. Содержание учебного плана

| № п/п | Перечень разделов  | Теория   | Практика   |
|-------|--|--|--|
| I     | <b>От начального уровня до первого уровня мастерства</b> |  |  |
| 1     | <b>Основные принадлежности и правила игры в шахматы</b>  | Игра в шахматы, соперники (игроки), шахматная партия, белые и черные поля, диаграмма, угловое поле, вертикали, горизонтали, диагонали, шахматная линия, центр, малый центр, расширенный центр, соседние поля, шахматная нотация, алгебраическая нотация, гроссмейстер, игра вслепую, сеанс одновременной игры, доска, белые и черные фигуры (король, ферзь, ладья, слон, конь, пешка), первоначальное расположение фигур, занятое и свободное поля, ферзевый и королевский фланги, позиция, ход, взятие, поле под ударом, атакованность и защищенность фигуры, выигрыш, проигрыш, ничья, шах, мат, пат; рокировка, короткая и длинная рокировки, взятие на проходе, поле превращения, первоначальная ситуация, конечная ситуация, соотношение фигур, трехкратное повторение позиции, вечный шах. | Построение шахматной диаграммы, определение: количества полей в расширенном центре, диагоналей на доске, самых длинных и самых коротких диагоналей, обозначение полей на диаграмме, обозначение угловых полей, определение цвета полей (не глядя на доску), решение позиций и заданий к ним для тренинга (взятие различными фигурами и за белых, и за черных, атакованность фигур, шах, защита от шаха, определение выигрыша и ничьи), позиции и задания к ним для закрепления контроля знаний, запись результата партии |
| 2     | <b>Ценность фигур</b>                                    | Оценка ситуации, ударность фигуры: типовая ударная сила и реальная ударная сила, типовая ценность, тяжелые фигуры, легкие фигуры, качество, дальнобойная фигура, материальный баланс, материальное равенство, материальное преимущество, материальный недостаток, обмен, равноценный обмен, неравноценный обмен, подставка, контрудар, жертва, связка, связывающая фигура, прикрывающая фигура, королевская связка, фигурная связка  | Решение позиций и заданий к ним для тренинга (определение стороны материального перевеса, поиск хода: для взятие фигуры, имеющей наибольшую типовую ценность; для выгодного обмена; для извлечения выгоды при использовании королевской и фигурной связок), позиции и задания к ним для закрепления контроля знаний (определение результата партии)  |
| 3     | <b>Простейшие схемы достижения матовых ситуаций</b>      | Одинарный шах, его виды (простой шах, вскрытый шах), двойной шах как сочетание простого и вскрытого шаха, шахующий ход, матующий ход, матовая конструкция, метод оттеснения короля на край двумя ладьями, линейный мат, метод оттеснения короля на угол одним ферзем, оттеснение короля подражанием ферзя королю слабой стороны, ошибка в игре, детский мат.   | Решение позиций и заданий к ним для тренинга (определение наилучшего шаха, мата, воспроизведение партий и краткая запись ходов), позиции и задания к ним для закрепления и контроля знаний (мат в один ход), тест для оценки знаний и навыков шахматиста   |
| II    | <b>От первого уровня до второго уровня мастерства</b>    |  |  |
| 4     | <b>Тактика</b>   | Угроза, нападение, защита, нападающая сторона, защищающая сторона, удар, создание удара, направленного на фигуру (простое и вскрытое нападение, нападение развязыванием), нападающий удар, защищающий удар, линия удара дальнобойной фигуры, угроза взятия, тактический прием, нападение на фигуру устранением защищающего удара, защита фигуры созданием удара (простая и вскрытая защита, защита развязыванием), контрнападение, защита фигуры избавлением от нападающего удара (уничтожение фигуры, перекрытие линии удара, связывание фигуры, отход фигуры), вилка, сквозной шах, сквозное нападение, двойное  | Решение позиций и заданий к ним для тренинга (осуществление простого нападения на разные фигуры, создание угрозы взятия развязыванием, определение хода для увеличения количества нападающих ударов, для уничтожения и связывания фигур; перекрытие линии удара фигуры; осуществление простой или вскрытой защиты, контрнападения; уничтожение напавшей фигуры, перекрытие линии удара и связывание напавшей фигуры и другие задания), позиции и задания к ним для закрепления и контроля                                |

|            |   |  |   |
|------------|---|--|---|
|            |   | нападение, шахматная композиция, шахматный этюд, форсированный ответ, мельница   | знаний  |
| 5          | <b>Эндшпиль</b>   | Пешечный, коневой, слоновой, ладейный и ферзевый эндшпили, темп, цугцванг, выжидательный ход, взаимный цугцванг, ближняя оппозиция (вертикальная, горизонтальная, диагональная, коневая), оттеснение короля на край королем и ладьей, оттеснение короля созданием шаха, проходная пешка, “правило квадрата”, пешечный прорыв, угловая зона, задача-малютка.  | Решение позиций и заданий к ним для тренинга (мат в 2 хода, используя цугцванг; мат в 2 хода королем и ладьей; определение выигрыша), позиции и задания к ним для закрепления и контроля знаний (мат в 2 хода 2 ладьями, ладьей и слоном, ладьей и конем, ладьей и пешкой)        |
| 6          | <b>Дебют</b>  | Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты, итальянская партия, испанская партия, пешечное прикрытие короля, дебют ван Круйса, гамбит, королевский гамбит, контргамбит Фалькбеера, шотландская партия, дебют королевского коня, шотландский гамбит, защита двух коней, венгерская защита, открытая линия, дурацкий мат, дебют слона, защита Петрова, венская партия, мат Легалья, защита Филидора, дебют королевской пешки, центральный дебют  | Примеры, решение позиций и заданий к ним для закрепления и контроля знаний (самостоятельное рассмотрение партий и определение названия 1 и 3 партий, определение плохих и хороших ходов, основные причины проигрыша в каждой партии), тест для оценки знаний и навыков шахматиста |
| <b>III</b> | <b>От второго уровня до третьего уровня мастерства.</b> |  |   |
| 7          | <b>Тактика</b>  | Тактическая операция, шахматная комбинация, операции, основанные на превосходстве в количестве ударов, направленных на поле, с которого можно дать мат, операции, основанные на одновременном нападении на несколько объектов, освобождение поля или линии, завлечение фигуры, отвлечение защищающей фигуры, развязывание нападающей фигуры, уничтожение или связывание защищающей фигуры, перекрытие линии удара защищающей фигуры, привлечение фигуры, промежуточный ход, недостаточная защищенность крайней горизонтали, недостаточная защищенность некоторых полей предпоследней горизонтали, разрушение пешечного перекрытия короля, операции, основанные на возможности превращения пешки, операции, основанные на возможности возникновения пата, фронтальный удар, фланговый удар, удар с тыла | решение позиций и заданий к ним для закрепления и контроля знаний (поиск и осуществление объективного варианта тактической операции из партий мастеров)   |
| 8          | <b>Эндшпиль</b>   | Дальняя оппозиция (вертикальная, горизонтальная, диагональная), приближение короля сильнейшей стороны к пешке слабейшей стороны, позиционная ничья, прикрытие короля от шаха по вертикали размещением ладьи на центральной горизонтали (мостик), легкофигурный эндшпиль, тяжелофигурный эндшпиль, слабое превращение пешки   | Позиции и заданий к ним для тренинга, позиции и заданий к ним для закрепления и контроля знаний   |
| 9          | <b>Дебют</b>  | Дебютная система, начальная ситуация дебюта, гамбит Эванса, атака Греко, спокойный вариант итальянской партии, полуоткрытая вертикаль  | Примеры   |
| 10         | <b>Психология</b>                                       | Шахматные часы, контроль времени, виртуальные шахматы.   | Позиции и заданий к ним для тренинга, тест для оценки знаний и навыков шахматиста   |

## 5. Календарный учебный график

| № п/п | Дата | Тема занятия   | Кол-во часов | Форма занятия | Форма контроля |
|-------|------|--|--------------|---------------|----------------|
| 1     |      | Шахматная доска                                      | 1            | Беседа, игра  | Опрос          |
| 2     |      | Шахматная нотация. Обозначение полей шахматной доски | 1            | Беседа, игра  | Решение задач  |

|    |  |  |   |                   |                          |
|----|--|--|---|-------------------|--------------------------|
| 3  |  | Шахматные фигуры   | 1 | Беседа            | Опрос                    |
| 4  |  | Ходы фигур. Поле под ударом  | 1 | Практикум         | Решение задач            |
| 5  |  | Цель игры в шахматы. Ситуации «шах», «мат», «пат»  | 1 | Беседа, игра      | Решение задач            |
| 6  |  | Позиции и задания к ним для закрепления контроля знаний  | 1 | Практикум         | Самостоятельная работа   |
| 7  |  | Рокировка  | 1 | Игра              | Сеанс одновременной игры |
| 8  |  | Взятие на проходе  | 1 | Игра              | Решение задач            |
| 9  |  | Преобразование пешки   | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 10 |  | Права и обязанности игроков  | 1 | Беседа            | Опрос                    |
| 11 |  | Позиции и задания к ним для закрепления контроля знаний  | 1 | Практикум         | Самостоятельная работа   |
| 12 |  | Типовая ценность фигур и обмен фигурами.   | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 13 |  | Королевская и фигурная связка.   | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 14 |  | Шах, необходимый для осуществления мата в один ход   | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 15 |  | Линейный мат двумя ладьями   | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 16 |  | Мат ферзём   | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 17 |  | Запись партии. «Детский мат»   | 1 | Практикум         | Сеанс одновременной игры |
| 18 |  | Тест 1 для оценки знаний и навыков шахматиста  | 1 | Практикум         | Тест                     |
| 19 |  | Нападение, основанное на создании удара, направленного на фигуру                               | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 20 |  | Нападение, основанное на устранении защищенного удара, направленного на фигуру                 | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 21 |  | Защита, основанная на создании удара, направленного на фигуру                                  | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 22 |  | Защита, основанное на устранении защищенного удара, направленного на фигуру                    | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 23 |  | Позиции и задания к ним для закрепления контроля знаний  | 1 | Беседа            | Самостоятельная работа   |
| 24 |  | Нападение одной фигуры на несколько фигур  | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 25 |  | Сквозное нападение на фигуры   | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 26 |  | Сочетание простого и вскрытого нападений на несколько фигур                                    | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 27 |  | Разнообразие сочетаний приемов, на которых основано нападение на несколько фигур               | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 28 |  | Защита от нападения на несколько фигур   | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 29 |  | Позиции и задания к ним для закрепления контроля знаний  | 1 | Практикум         | Самостоятельная работа   |
| 30 |  | Угроза мата в один ход   | 1 | Беседа, практикум | Решение задач            |
| 31 |  | Создание угрозы мата в один ход, основанном на взаимодействии 2 фигур, одна из которых ферзь   | 1 | Беседа, Практикум | Решение задач            |
| 32 |  | Создание угрозы мата в один ход, основанном на взаимодействии 2 фигур, среди которых нет ферзя | 1 | Беседа, практикум | Решение задач            |
| 33 |  | Противодействие осуществления мата в один ход  | 1 | Беседа, практикум | Решение задач            |
| 34 |  | Полезные и опрометчивые шахи   | 1 | Беседа            | Решение задач            |
| 35 |  | Цугцванг   | 1 | Беседа, Практикум | Решение задач            |
| 36 |  | Мат ладьёй   | 1 | Практикум         | Решение задач            |
| 37 |  | «Правило квадрата» и пешечный прорыв   | 1 | Беседа,           | Решение задач            |

|    |  |   |   |                   |                        |
|----|--|---|---|-------------------|------------------------|
|    |  |   |   | практикум         |                        |
| 38 |  | Противодействие сторон в типичных ситуациях при соотношении фигур «король и пешка против короля»  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 39 |  | Позиции и задания к ним для закрепления контроля знаний   | 1 | Практикум         | Самостоятельная работа |
| 40 |  | Принципы разыгрывания дебюта  | 1 | Беседа            | Решение задач          |
| 41 |  | Преждевременные ходы ферзем   | 1 | Беседа            | Решение задач          |
| 42 |  | Создание препятствий фигуре своими фигурами в дебюте  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 43 |  | Вертикали и диагонали атаки на короля   | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 44 |  | Мат в дебюте  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 45 |  | Тест 2 для оценки знаний и навыков шахматиста   | 1 | Практикум         | Тест                   |
| 46 |  | Операции, основанные на превосходстве в количестве ударов, направленных на поле, с которого можно дать мат  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 47 |  | Операции, основанные на одновременном нападении на несколько объектов   | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 48 |  | Освобождение поля или линии   | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 49 |  | Завлечение фигуры   | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 50 |  | Отвлечение защищающей фигуры  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 51 |  | Развязывание нападающей фигуры  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 52 |  | Уничтожение или связывание защищающей фигуры  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 53 |  | Перекрытие линии удара защищающей фигуры  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 54 |  | Привлечение фигуры  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 55 |  | Промежуточный ход   | 1 | Беседа            | Решение задач          |
| 56 |  | Недостаточная защищенность крайней горизонтали  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 57 |  | Недостаточная защищенность некоторых полей предпоследней горизонтали  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 58 |  | Разрушение пешечного перекрытия короля  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 59 |  | Операции, основанные на возможности превращения пешки   | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 60 |  | Операции, основанные на возможности возникновения пата  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 61 |  | Позиции и задания к ним для закрепления контроля знаний   | 1 | Практикум         | Самостоятельная работа |
| 62 |  | Противодействие сторон в типичных ситуациях пешечного эндшпиля  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 63 |  | Противодействие сторон в типичных ситуациях при соотношении фигур «король и ферзь против короля и пешки»  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 64 |  | Разнообразие средств, применяемых в эндшпиле  | 1 | Беседа, практикум | Решение задач          |
| 65 |  | Позиционная ничья   | 1 | Беседа, практикум | Решение задач          |
| 66 |  | Противодействие сторон в типичных ситуациях при соотношении фигур «король ладьи и пешка против короля и ладьи»  | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 67 |  | Противодействие сторон в типичных ситуациях легкофигурного эндшпиля   | 1 | Практикум         | Решение задач          |
| 68 |  | Комбинации в эндшпиле, основанные на угрозе мата, на возможности возникновения пата, а также на возможности превращения пешки в ладью, слона или коня | 1 | Беседа, практикум | Решение задач          |
| 69 |  | Позиции и задания к ним для закрепления контроля знаний   | 1 | Практикум         | Самостоятельная работа |

|    |  |   |   |           |               |
|----|--|---|---|-----------|---------------|
| 70 |  | Ошибаются все                                 | 1 | Практикум | Решение задач |
| 71 |  | К вершинам шахматного творчества              | 1 | Практикум | Решение задач |
| 72 |  | Тест 3 для оценки знаний и навыков шахматиста | 1 | Практикум | Тест          |

## **6-7. Формы аттестации и оценочные материалы**

Объективный контроль знаний, умений и навыков обучаемых на соответствие требованиям программы включает тестирование, творческие и самостоятельные работы, спортивные соревнования, турниры.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: посещаемости, наблюдения педагога, решение этюдов, результативность участия в турнирах.

Способы фиксации учебных результатов программы:

- диплом;
- грамота;
- протокол соревнований.

Виды контроля:

Текущий контроль (проводится на каждом занятии домашнего задания, выполнения упражнений, решения этюдов).

Тематический контроль (проводится по мере освоения каждой учебной темы). Включает фронтальный устный опрос, а также различные виды деятельности при индивидуальном и групповом опросе).

Итоговый контроль (заключительная проверка знаний, умений, навыков в конце учебного года. Участие в турнире, соревнованиях).

## 8. Методические материалы

### Основные принципы, положенные в основу программы:

1. Принцип воспитывающего обучения. В ходе освоения детьми программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения.
2. Принцип сознательности и активности. Изучение обучающимися любой программной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил, сведений, терминов, понятий. Юный шахматист учится (в той или иной степени – это зависит от индивидуальных способностей) осознавать свои ошибки, понимать причины их возникновения. Самым важным является то, что все приобретённые знания, умения и навыки сразу же переносятся в практическую деятельность, проявляясь в турнирной борьбе.
3. Принцип наглядности. При показе шахматной партии на демонстрационной доске, выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание ребят с целью осмысления ими связей между событиями на шахматной доске. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными примерами. Для этого показывается какая-либо типичная комбинация, технический приём и т.п., после чего обучающиеся самостоятельно выполняют аналогичные задания.
4. Принцип систематичности и последовательности. В задачу обучения в соответствии с этим принципом входит связывание разрозненных знаний, представлений и понятий в единую, стройную систему. Содержание всех теоретических сведений программы обеспечивает последовательность накопления знаний, формирование умений и навыков.
5. Принцип доступности. Этот принцип означает, что учебный материал должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности.
6. Принцип прочности. Прочность знаний, умений и навыков обеспечивается повторением, закреплением учебного материала. Наиболее ярко принцип прочности проявляется при анализе партий. В этот момент можно повторить любой раздел программы, проверить знания, умения, навыки, напомнить содержание тех или иных шахматных понятий, подсказать способ их применения в конкретной шахматной позиции.

Обучение шахматной игре является сложным и трудоёмким процессом. Поэтому данная программа даёт возможность довести до сознания ребят то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе, а так же приобщить детей к творческому процессу, развивающему мыслительную деятельность.

Для реализации программы используются **методы обучения:** объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый и проблемный; **формы обучения:** традиционные (занятия, практикум, творческое задание, домашняя работа), нетрадиционные (соревнования, турниры).

Используются современные **педагогические технологии:**

- личностно-ориентированное обучение;
- игровые технологии.

## **9. Условия реализации программы**

**Реализация данной программы** включает в себя:

- работу с шахматной литературой;
- разработки карточек с заданиями;
- оформление папки с информационными и дидактическими материалами по всем учебным темам;
- разработки упражнений, физкультминутки;
- проведение турниров;
- участие в соревнованиях различного уровня.

**Материально – техническое обеспечение образовательной деятельности**

1. Компьютер.
2. Проектор.
3. Интерактивная доска.
4. Магнитная доска.
5. Интернет – ресурс.

## **10. Список литературы**

1. Б.С. Гершунский. Шахматы – школе. – М.: Педагогика, 1991. – 336 с.
2. В.Г. Гришин. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 1991. – 158 с.:ил.
3. Б.А. Злотник. Шахматы: наука, опыт, мастерство. – М.: Высшая школа, 1990. – 335 с.:ил.
4. Д.В. Нестерова. Шахматы для начинающих. – М.: РИПОЛ классик, 2008. – 256 с.: ил. – (Советы для дома).
5. Я.Б. Эстрин, Н.М. Калиниченко. Шахматные дебюты. Полный курс. – М.: изд-во ФАИР, 2007. 704 с.- (Спорт)
6. Электронные учебники.