

Управление образования администрации Лукояновского муниципального округа Нижегородской области
**ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
УЛЬЯНОВСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ – ШАНДРОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА**

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол
№ 1 от 02 сентября 2024 г

Утверждено
Приказом директора МБОУ
Ульяновской СШ
Е.В. Маркиной
Приказ № 99/1-ОД от 02 сентября 2024г

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
творческого объединения «Мордовская культура»**

Срок реализации 1 год

Возраст детей с 1 – 5 классы

Автор-составитель: педагог дополнительного образования
Маячкина Любовь Николаевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Культура в широком смысле слова – всё, что создано и создаётся человеком, от привычек, обычаев, самого образа жизни людей до науки и искусства, религии, морали и философии. В рамках единых для всей планеты Земля законов человеческого развития люди создали сотни и тысячи разновидностей образа жизни, слагающегося из языка, привычек, традиций, морали, всего того, что зовётся культурой. Каждый народ даже небольшой, вносит что-то в мировую сокровищницу культуры. И учение культуры народов, выделение в них всего положительного и здорового помогает людям не только лучше понять друг друга, но и приучает относиться с уважением к труду и творчеству каждого отдельного народа.

Изучение этнической культуры народов имеет и другую важную сторону: в современном мире происходит рост этнического самосознания, повышается интерес не только к ныне протекающим культурным процессам, но и к историческому прошлому.

Актуальность программы

Во-первых, в настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа и народов, проживающих рядом, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны.

Во-вторых, обострение межэтнических отношений, сложность и неоднозначность этнокультурных процессов, происходящих в обществе, стимулируют интерес учащихся к истории народов, живущих на территории их региона, к познанию их истоков и корней.

В-третьих, Конституция Российской Федерации гласит: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединённый общей судьбой ...»

На территории Лукояновского района и Нижегородской области проживают представители многих национальностей.

Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника.

Ребёнок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию. В то же время недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы.

Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью.

Знание этнокультурного прошлого и сегодняшних культурологических процессов важно для правильного решения стоящих ныне задач по возрождению и дальнейшему развитию национальных культур, на что указывает ст. 2 п. 2 закона «Об образовании РФ».

Перед кружком «Мордовская культура» ставятся следующие задачи:

- ознакомление с историей, бытом и фольклором;
- знакомство с выдающимися представителями мокшэрзянского народа и их вкладом в историю России;
- разучивание песен, стихов и национальных игр, сбор этнографического материала для школьного музея.

Основными формами занятий в кружке являются рассказ учителя и беседа. Они сопровождаются демонстрацией наглядного материала, словарной работой, чтением книги журналов, разучиванием песен, стихов, игр. Планируется выступление членов кружка с номерами художественной самодеятельности на эрзянском языке на школьной и сельской сценах, посещение музея эрзянской культуры в городе Лукоянове, т. е. живое соприкосновение с культурой своего народа.

Направленность программы – социально-педагогическая.

Отличительные особенности программы. Настоящая программа призвана оказать помощь в организации процесса изучения мордовской культуры на начальном этапе. Постановка целей и отбор обучения предмету осуществляется с позиции возможного реального использования эрзянского языка как в условиях непосредственного общения, в том числе и с носителями языка, так и в ситуациях опосредованного общения (понимание аутентичных аудио – и печатных текстов).

Адресат программы. Программа рассчитана для ребят 1-5 классов на 34 часа, и в ней планируется изучение 4 тем разных по содержанию, но объединённых единой идеей всестороннего изучения этнокультуры мокшэрзянского народа.

При прохождении материала учитываются возрастные психолого-педагогические особенности членов кружка, и поэтому материал преподносится на доступном языке с использованием средств наглядности, включая игровые моменты, практическую работу (разучивание песен, игр, словарная работа, чтение сказок на родном языке, иллюстрирование).

Основной целью обучения эрзянскому языку является создание у обучающихся положительного отношения к изучаемому языку, к культуре народа, говорящего на данном языке, уважительного отношения к национальным традициям и обычаям. Соприкосновение с культурными традициями разных народов формирует у учащихся представление о многообразии мира и воспитывает при этом такие личностные качества, как открытость и толерантность.

Исходя из поставленной цели были сформулированы следующие **задачи**:

- создание у обучающихся положительного отношения к изучаемому языку, к культуре народа, говорящего на данном языке;

- формирование уважительного отношения к национальным традициям и обычаям;
- раскрытие у учащихся представления о многообразии мира;
- воспитание таких личностных качеств, как открытость и толерантность;
- способствование активизации мыслительной деятельности учащихся;
- развитию творческой индивидуальности учащихся;

Особенности организации образовательного процесса. Данная программа предусматривает построение процесса обучения по спирали с усовершенствованием на каждом этапе до качественного нового уровня знаний.

Объём и сроки освоения программы. Программа рассчитана на один учебный год. Продолжительность программы определяется:

- постепенным усложнением образовательной программы;
- процессами психического развития ребёнка;
- объёмом материалов;
- групповым характером освоения программного материала и предъявления образовательного результата.

Формы обучения. Основная форма занятий – групповая. Но также может использоваться индивидуальная форма работы при подготовке отдельных творческих заданий и проектов. Формами занятий являются: урок- беседа, урок-презентация, виртуальные экскурсии, встречи с интересными людьми, видеопросмотры материалов с последующим анализом, показательные выступления, занятие-игра , посиделки, итоговые творческие вечера, занятия-викторины.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Занятия проводятся один раз в неделю, в четверг, в 15.15-16.00, 45 минут. В год 34 занятия.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты, которые выражаются в сформированности:

- чувства гордости за свой народ, свой регион, свою страну;
- целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- основ гражданской, этнокультурной и общечеловеческой идентичности;
- уважительного отношения к истории и культуре других народов;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки и учебные результаты;
- эстетических потребностей, ценностей и чувств, этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- общего представления о мире как многоязычном и поликультурном сообществе и о языке, в том числе мокшанском/эрзянском, как средстве общения между людьми;

– осознания себя как личности, принадлежащей к определенному языковому и культурному сообществу, внимательного отношения и интереса к языкам, с которыми он может встретиться в повседневной жизни.

Метапредметные результаты, связанные с:

– овладением начальных форм познавательной и личностной рефлексии, умений планировать, контролировать и оценивать учебные и речевые действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

– развитием речевых, интеллектуальных и творческих способностей школьника;

– формированием общего и лингвистического кругозора младших школьников;

– развитием речевой культуры школьников и культуры общения, а также целенаправленным приобщением учащихся к различным учебным техникам, т. е. развитием общеучебных и специальных умений, обеспечивающих эффективное овладение иноязычным общением.

Предметные результаты

Речевая компетенция

Говорение:

– в условиях непосредственного общения в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения вести элементарный диалог этикетного характера, диалог-расспрос и диалог-побуждение, соблюдая элементарные нормы речевого этикета эрзянского языка;

– строить небольшие устные монологические высказывания, выражая при этом на элементарном уровне свое отношение к предмету высказывания и пользуясь основными коммуникативными типами речи (описанием, сообщением, рассказом, характеристикой);

аудирование:

ученик научится:

– понимать содержание учебных, а также небольших аудиотекстов, содержащих изученный языковой материал и соответствующих уровню развития детей и их интересам;

– при непосредственном общении понимать просьбы и указания учителя и одноклассников, связанные с учебными и игровыми ситуациями на уроке, и вербально/невербально реагировать на них;

чтение:

ученик научится:

– выразительно читать вслух простые и небольшие по объему тексты, построенные преимущественно на знакомом языковом материале;

– читать про себя с пониманием основного содержания короткие простые тексты, имеющие ясную логическую структуру и соответствующие интересам и уровню подготовки учащихся;

– читать про себя с извлечением полной информации из текстов, построенных на знакомом учащимся языковом материале;

письмо:

ученик научится:

– писать короткое личное письмо или поздравление с праздником с опорой на образец.

Языковая компетенция (языковые представления и речевые навыки):

– соблюдать правильное ударение в словах и фразах;

– соблюдать особенности интонации основных типов предложений;

– распознавать и употреблять в речи, изученные в курсе начальной школы лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише) и грамматические явления.

Социокультурная компетентность включает основные знания:

– названий стран финно-угорских народов, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных мордовских сказок, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен).

В познавательной сфере:

– умение систематизировать слова, пользоваться языковой догадкой;

– умение пользоваться справочным материалом, двуязычными словарями;

– умение осуществлять самонаблюдение и самооценку доступных младшему школьнику пределов.

В ценностно-ориентационной сфере:

– представление о эрзянском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;

– приобщение к культурным ценностям народа через текст и визуальную информацию

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОДО «МОРДОВСКАЯ КУЛЬТУРА»

№ занятия	Тема занятия	Общее количество часов	Из них		Форма аттестации
			Теория	Практика	
1	Введение.	1		1	Устный опрос
2	Тема 1. Истоки становления истории мордовского народа	3	1	2	викторина
5	Тема 2. Бытовая культура эрзи XIX- XX вв	4	1	3	Устный опрос
8	Тема 3. Устное народное творчество и традиции	14	1	14	Защита проектов
24	Тема 4. Выдающиеся представители мокшэрзянского народа	12	3	9	Викторина
34	Итоговое занятие	1			Тест

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

№ п/п	Перечень разделов	Теория	Практика
1.	Введение	Понятие о культуре. Место мокшэрзянского народа в системе классификации финно-угорских народов. Вопросы прародины. Саранск – столица Мордовии.	Просмотр фильма о Мордовии
2.	Бытовая культура мокшэрзи XIX - XX вв	Традиционная одежда эрзи Лукояновского уезда 19-20 веков. Вышивка, её уникальность. промыслы. Резьба по дереву в Арзамасском уезде. Городища и зимницы. Семейные отношения. Религиозные воззрения.	Разучивание национальных игр Рисование национальных блюд мордвы
3.	Устное народное творчество и традиции	Календарные обряды. Семейные обряды. Мордовский свадебный обряд. Сказания и предания мордвы. Песни, былички, приметы и заговоры, загадки и пословицы. Народные сказки.	Инсценирование фрагментов обрядов Выставка рисунков «Боги и мифические существа мордвы» Прослушивание аудиозаписей

		Сказки Марины Тарасовой	сказок
4.	Выдающиеся представители мокшэрзянского народа	С.Д. Эрзя Иерей В. Гундяев А.А. Куманёв и Д. Т. Надькин. П.У. Гайни С. С. Немцев Ф.Н. Янюшев Митрополит Варсонофий Ф.В. Сычков Ф.Ф. Ушаков М. П. Девятаев	Виртуальная экскурсия в музей С.Д. Эрзи в Саранске Творческий вечер П.У.Гайни Посещение дома – музея В. Гундяева
5.	Итоговое занятие		

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
СМ. ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

1. **Текущий** контроль – викторины и творческие работы в конце каждой темы.
2. **Промежуточный** контроль – тест из 10 вопросов по итогам реализации программы.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

№ П/П	ТЕМА	ФОРМА КОНТРОЛЯ	КРИТЕРИЙ ОЦЕНКИ	СИСТЕМА ОЦЕНКИ
1.	Введение	Устный опрос	1 балл – менее двух правильных ответов	0–2 балла – <i>низкий уровень</i> освоения программы;
2.	Тема 1 Истоки становления истории мордовского народа 3 часа	Викторина	2 балла – 3–4 правильных ответа 3 балла – 5–6 правильных ответов 4 балла – 7–8 правильных ответов 5 баллов – 9–10 правильных ответов	3 балла – <i>Средний уровень</i> Освоения программы; 4–5 баллов – <i>Высокий уровень</i> Освоения программы
3.	Тема 2 Бытовая культура эрзи XIX – XX вв. 4 часа	Рисование национального костюма и в отдельности орнаментов вышивки на одежде Создание макета эрзянского дома, зарисовка орнаментов на наличниках	0-2 балла - Полнота выполненного задания 0- 2 балла - Красочность. 0-2 правильность выполнения задания 0-2 балла Можно ли понять рисунок по иллюстрациям без предварительного объяснения.	0–4 балла – <i>низкий уровень</i> освоения программы; 5-8 баллов – <i>Средний уровень</i> Освоения программы; 9-10 баллов – <i>Высокий уровень</i> освоения программы
4.	Тема 3 Устное народное творчество и традиции 14 часов	Защита проектов	0-2 балла - Самостоятельность выполнения задания.	
5.	Тема 4 Выдающиеся представители	Викторина	1 балл – менее двух правильных ответов	0–2 балла – <i>низкий уровень</i>

	мокшэрзянского народа 11 часов		2 балла – 3–4 правильных ответа 3 балла – 5–6 правильных ответов 4 балла – 7–8 правильных ответов 5 баллов – 9–10 правильных ответов	освоения программы; 3 балла – <i>Средний уровень</i> Освоения программы; 4–5 баллов – <i>Высокий уровень</i> Освоения программы
6.	Итоговое занятие	Тест	1 балл – менее двух правильных ответов 2 балла – 3–4 правильных ответа 3 балла – 5–6 правильных ответов 4 балла – 7–8 правильных ответов 5 баллов – 9–10 правильных ответов	0–2 балла – <i>низкий уровень</i> освоения программы; 3 балла – <i>Средний уровень</i> Освоения программы; 4–5 баллов – <i>Высокий уровень</i> Освоения программы

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

1. Рассказ учителя
2. Показ кинофильма
3. Показ иллюстрированных альбомов
4. Разучивание песен, игр
5. Постановка сценок
6. Чтение сказок
7. Исследовательская работа
8. Заочное путешествие
9. Презентации
10. Экскурсии

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Музыкальный центр, компьютер
2. Книги
3. Записи аудио, видео
4. Доска, маркеры, магниты
5. Элементы традиционной одежды, посуды, вышивки и другие реквизиты для практических занятий
6. Альбомы с фотографиями

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Литература для учителя:

1. 1. Абрамов В. Времена Тюшты : рассказы о мордов. средневековье / В. Абрамов. – Саранск : Клуб интеллектуал. творчества : Фонд «Открытая Мордовия», 2009.
2. 2. История и культура мордовского края. Тайны происхождения мордвы и её единения с народами Российского государства: кн. для чтения / В. И. Вихляев, Г. А. Корнишина, И. М. Петербургский ; под ред. чл. – кор. РАН. Н. М. Арсентьева ; Издат. Центр ИСИ МГУ им. Н. П. Огарева. – Саранск, 2009.
3. 3. Лузгин А. Промыслы и мастеровые люди Мордовии : рассказы о том, как жили и трудились в старину наши предки / А. Лузгин. – Саранск : Фонд «Открытая Мордовия» : АНО «Дом народных ремесел», 2009.
4. 4. Мокшин Н. Финно – угорские народы : рассказы о большой семье урал. народов - финно-угров и самодийцев / Н. Мокшин, Е. Мокшина, Ю. Сушкова. – Саранск : «Дом народных ремесел», Фонд «Открытая Мордовия», 2009.
5. 5. По районам Мордовии : книга-путешествие / сост. : А. Ямашкина, Т. Задникова, К. Шапкарин. – Саранск : Фонд «Открытая Мордовия», МГУ им. Н. П. Огарева, 2009.
6. 6. Путешествие по старым городам Мордовии : рассказы для школьников о Темникове, Краснослободске, Инсаре и Ардатове / Н. Лысова, В. Махаев. – Саранск : Центр образоват. технологий, прикл. и профес. этики; Фонд «Открытая Мордовия», 2009.
7. 7. В нерасторжимом единстве с народами России: [кн.-альбом / сост.: Е. М. Голубчик]. - Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2010.
8. 8. Знаменитые земляки и просветители мордовского народа / [авт.-сост.: Т. Ю. Задкова, И. Г. Напалкова, О. В. Стешина, К.И.Шапкарин].- Саранск: К. Шапкарин: Дом нар. ремесел, 2010.
9. 9. Мордовский край и мордва : историко-культурный аспект : сб. материалов / Нац. б-ка им. А. С. Пушкина РМ ; [сост. : Л.Г. Меркушкина, С. Н. Архипова ; ред. : Т. В. Овсянникова, О. А. Пальтина]. – Саранск, 2010. 10. Родники Мордовии : книга-путеводитель [сост. : В. М. Смирнов]. – Саранск : Фонд «Открытая Мордовия», 2010.
- 10.11. Русь и Мордва: общая судьба, общий праздник (к 1000-летию единения мордовского народа с народами Российского государства)/ авт.-сост. А. Глухов.- Саранск, 2010.
- 11.12. Сушкова, Ю. Как мордва суд вершила / Юлия Сушкова.- Саранск: Фонд «Открытая Мордовия», 2010.
- 12.13. Старый Саранск: занимательные исторические экскурсии: кн. для чтения / И. Г. Напалкова, О. В. Стешина; под ред. чл.-кор. РАН Н. М. Арсентьев; Издат центр ИСИ МГУ им. Н.П.Огарева.- Саранск, 2010.

Литература для учащихся:

13. Громыхин А. А. Миллениум – вместе с Россией. Эра общей великой судьбы : поэтория / А. А. Громыхин, В. И. Брындина, Н. И. Ишуткин. – Саранск, 2011.
14. Митина В. В. Знаки и символы в этнокультуре мордвы / В. В. Митина. – Саранск : Тип. «Крас. Окт.», 2011.
15. Саранск : история и современность : [кн.- альбом / сост. : Е. М. Голубчик, С. С. Маркова]. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 2011.
16. Саранск 999 : на пороге тысячелетия : альбом / автор вступ. ст. и коммент. В. Б. Махаев; сост.: В. Б. Махаев, К. И. Шапкарин. – Саранск : Издатель Константин Шапкарин, 2011.
17. Кевбрин, Б. Ф. Мотивы родимой земли: духовная культура жителей Zubovo-Полянского района Республики Мордовия: хрестоматия нар. культуры / Б. Ф. Кевбрин, В. И. Рогачев, А. Д. Шуляев; [редкол.: В. В. Кадакин и др.]. – Саранск: Тип. «Крас. Окт.», 2012.
18. Мордва : очерки по истории, этнографии и культуре мордовского народа / под общ. ред. Н. П. Макаркина ; [сост. С. С. Маркова]. – Изд. 2-е, доп. и перераб. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 2012.
19. Диски: - Марса-вейсэ (мокшанские и эрзянские песни):
 - Торама (песни)
 - Видеокolleкция мордовских песен
 - Сказки финноугорских народов
 - Эрзянский язык для начинающих
 - Фонохрестоматия «Мордовский музыкальный фольклор и музыка композиторов Мордовии».
20. <http://www.mordva.ru>
21. <http://www.rustrana.ru/article.php?nid=86&sq=19,23,118,896,525&crypt> - Сайт Русская цивилизация.
22. <http://www.troyka3.ru/openbook/chuistova/ch4.htm> Древние Мордвы (летописи)
23. <http://nskazki.nm.ru/chuv/glav.html> История о народе
24. <http://www.chuvsu.ru/chuvashia/obryid.htm> Народная религия
25. <http://safety.spbstu.ru/book/hrono/hrono/etnosy/chuvashi.html> Историческая энциклопедия
26. <http://www.4tatar.ru/post.php> Национальный традиционный театр
27. <http://nskazki.nm.ru/mar/glav.html> Кратко о народе