

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Нижегородской области**

**Лукояновский муниципальный округ**

**МБОУ Ульяновская СШ**

**РАССМОТРЕНО**

**ШМО**  
Протокол № 1 от «31»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по  
УВР \_\_\_\_\_  
Голованова С.П.  
Протокол № 1 от «31» августа  
2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
\_\_\_\_\_  
Маркина Е.В.  
Приказ № 91/1 – Од от «31»  
августа 2023 г.

**Рабочая программа**  
образования обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) вариант 1

**Язык и речевая практика**

---

предметная область

чтение (литературное чтение) 5 -9 классы

---

Учебный предмет, классы

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету "Чтение (литературное чтение)" предметной области "Язык и речевая практика" (V-IX классы) разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 года № 1026;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ Ульяновской СШ. Программа разрабатывается на уровень образования.

требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

ФАООП определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определяющей единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

## **Общая характеристика учебного предмета**

Обоснованием выбора примерной программы является соответствие содержания программы, целей и задач обучения требованиям федерального государственного образовательного стандарта, определяет стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения, которые определены стандартом, что нашло отражение в выборе технологий, используемых в обучении, основных видов деятельности, методов и форм обучения, основных форм и видов контроля знаний, умений и навыков.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Рекомендуемые произведения разные по жанрам и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с умственной отсталостью трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают

описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценить их действия и поступки; устанавливать несложные причинно - следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

В рабочей программе по чтению главенствует практическая направленность обучения, особое внимание обращается на развитие речи как средства общения, чётко прослеживаются межпредметные связи, закладывается систематизация программного материала по каждому предмету. Последнее направление очень важно для обеспечения более осознанного восприятия учащимися единства и общности многих явлений и понятий.

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с решением специфической задачи – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

### **Цели и задачи изучения учебного предмета**

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности.

### **Место предмета в учебном плане.**

КЛАСС	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В ГОД	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ
5 класс	136	4
6 класс	136	4
7 класс	136	4
8 класс	102	3
9 класс	102	3

## Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)"

1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

3. Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

4. Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

приказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

5. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

6. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

7. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

### 5 класс

#### 1. Устное народное творчество

Считалки.

Заклички-приговорки.

Потешки.

Пословицы и поговорки.

Загадки.

#### 2. Сказки

Никита Кожемяка (Русская сказка).

Как наказали медведя (Тофаларская сказка)

Золотые руки (Башкирская сказка)

Морозко (Русская сказка).  
Два мороза (Русская сказка).  
Три дочери (Татарская сказка)  
Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки) А. С. Пушкин.  
Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.

### **3. Картины родной природы в то числе:**

#### **Лето**

Июнь. Г. Скребицкий.  
«Ярко солнце светит...» И. Суриков.  
Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов.  
Берёзка. А. Прокофьев.  
«Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко.

#### **Осень**

Сентябрь. По Г. Скребицкому.  
Золотая осень. По И. Соклову-Микитову.  
Осень. К. Бальмонт.  
Добро пожаловать! По Г. Скребицкому.  
Осенние грусти .. По В. Астафьеву.  
Первый снег. И. Бунин.

#### **Зима**

«Чародейкою зимою...» Ф. Тютчев.  
Декабрь. Г. Скребицкий.  
К зиме. К. Бальмонт.  
Всяк по-своему. Г. Скребицкий.  
«Поёт зима – аукает...» С. Есенин.  
Берёза. С. Есенин.  
Зимняя дорога. А. Пушкин.

#### **Весна**

Март. Г. Скребицкий.  
«Вот уж снег последний в поле тает...» А. Толстой.  
От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г. Скребицкий.  
Весна-красна.  
Грачи прилетели.  
Заветный кораблик.  
В весеннем лесу.  
Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.  
«гонимы вешними лучами...» А. Пушкин.  
Ворона. А. Блок.  
Подснежник. Е. Серова.  
Весна. И. Соколов-Микитов.  
«Крупный дождь в лесу зелёном...» И. Бунин.  
Черёмуха. С. Есенин.  
Весна, весною, о весне. Я. Аким.

### **4. О друзьях-товарищах**

Колючка. Ю. Яковлев.

Рыцарь Вася. Ю. Яковлев.  
Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов.  
«Фосфорический мальчик. В. Медведев.  
Дорогой подарок. Л. Воронкова.  
Твой друг. Я. Аким.

### **5. Басни И. Крылова**

Ворона и лисица.  
Щука и кот.  
Квартет.

### **6. Спешите делать добро**

Будущий олимпиец. Н. Хмелик.  
Слепой домик. О. Бондарчук.  
Бабка. В. Осеева.  
Сухой хлеб. А. Платонов.  
Люся. (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин.  
Труд. В. Брюсов.  
Огромное небо. Р. Рождественский.

### **7. О животных**

Тёма и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Тёмы».) Н. Гарин-Михайловский.  
Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.  
Кот Ворюга. К. Паустовский.  
Про обезьянку. В. Житков.  
Дачники. Э. Асадов.  
Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов.  
Будь человеком. С. Михалков.

### **8. Из прошлого нашего народа**

На поле Куликовом. По О. Тихомирову.  
Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву.  
«..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов.  
Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн.  
Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову.  
У Могилы неизвестного Солдата. Ю. Коринец.

### **9. Из произведений зарубежных писателей**

Гаврош. (Отрывки.) В. Гюго.  
Приключения Тома Сойера. (Отрывок.) М. Твен.  
Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. (Отрывки.) С. Лагерлёф.  
Русалочка. (отрывок.) Г. Х. Андерсен.

### **Внеклассное чтение**

1. «Белая уточка» (Русская народная сказка.)
2. «Гуси-лебеди» (Русская народная сказка.)
3. Сказки народов мира.
4. И. А. Крылов. Басни.
5. В Сутеев «Кто сказал «мяу»?».
6. Бажов П. П. «Серебряное копытце».
7. Гайдар А. П. «Чук и Гек».

8. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

9. Пришвин М. М. «В краю дедушки Мазая».

### Учебно-тематический план

Разделы и темы	Количество часов
Устное народное творчество	3
Сказки	23
Картины родной природы: Лето – 9 часов Осень – 8 часов Зима – 9 часов Весна – 15 часов	41
О друзьях-товарищах	11
Басни И. Крылова	4
Спешите делать добро	12
О животных	13
Из прошлого нашего народа	15
Из произведений зарубежных писателей	9
Контроль предметных результатов	5
<b>Итого:</b>	<b>136</b>

### 6 класс

#### 1. Моя Родина

Отечество. По В. Пескову

Россия. М. Ножкин

Моя Родина. М. Пришвин

#### 2. «Золотая осень»

Сентябрь. В. Бианки

«Лес точно терем расписной...» И. Бунин

Грабитель. Ю. Качаев

Белый домик. Б. Житков

Звонкие ключи. А. Белорусец

Заячьи лапы. К. Паустовский

Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание») И. Тургенев

Хитрюга. Е. Носов

Октябрь. В. Бианки

#### 3. Страницы истории

Будь человеком. С. Михалков

Петя мечтает. Б. Заходер

Слон и муравей. (Сказка). По Д. Биссету

Кузнечик Денди. (Сказка). По Д. Биссету

Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари

Пуговкин домик. Дж. Родари

Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины)  
Москва. (В сокращении) Ф. Глинка  
Ноябрь. В. Бианки  
Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву  
На берегу Невы. По С. Алексееву  
Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву  
Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой  
Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову  
Тайна цены. (Сказка) Е. Пермяк  
Здравствуйте! ( В сокращении) Перевод с польского Д. Гальперина

#### **4. Здравствуй, гостя-Зима!**

Декабрь. В. Бианки  
Новогодние загадки. Е. Благинина  
Встреча зимы. (В сокращении). А. Никитин  
Тёплый снег. А. Дорохов  
«Вот север тучи нагоняя...» А. Пушкин  
Пушкин. Д. Хармс  
Январь. В. Бианки  
Ель. (Сказка) Х.-К. Андерсен  
Ванька. А. Чехов  
«Весело сияет месяц над селом...» (Отрывок) И. Никитин  
«Белый снег пушистый в воздухе кружится...» (Отрывок) И. Суриков  
Лёля и Минька. М. Зощенко  
Пурга. Ю. Рытхэу  
Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев  
Февраль. В. Бианки  
Двенадцать месяцев. (Отрывки) С. Маршак  
Снежная королева. (Сказка) Х.-К. Андерсен

#### **5. Весна-красна**

Первые приметы. С. Смирнов  
Март. В. Бианки  
Весна идёт. По В. Пескову  
Жаркий час. М. Пришвин  
Весенняя песня. (Сказка) Г. Скребицкий  
Жаворонок. В. Жуковский  
Детство Никиты. (Отрывок) А. Толстой  
«Как после мартовских метелей...» А. Твардовский  
«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...» А. Плещеев  
Апрель. В. Бианки

#### **6. Рассказы о животных**

Стальное колечко. (Сказка) К. Паустовский  
Злодейка. По В. Астафьеву  
Рассказы про зверей. Е. Барониной  
Кот в сапогах. В. Драгунский  
Зяц и ёж. Д. Хармс  
Зеркало и обезьяна. И. Крылов



Рикки-Тикки-Тави. Р. Киплинг

### 7. Рассказы, сказки, стихи для детей

«Дождь пролетел и сгорел на лету...» В. Набоков

Май. В. Бианки

Наши песни спеты на войне. М. Дудин

Звездолёт «Брунька». В. Медведев

Корзина с еловыми шишками. К. Паустовский

Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери

Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон») В. Астафьев

«Нынче ветер, как мальчишка весел...» Н. Рыленков

### Внеклассное чтение

Пришвин М. М.: «Барсук»

Русские народные сказки

Сказки народов мира

Астафьев В. П.: «Васюткино озеро»

Гайдар А. П.: «Тимур и его команда»

Носов Н. Н. : «Приключения Незнайки и его друзей»

Мамин-Сибиряк А. Н.: «Емеля-охотник», «Приемыш».

Толстой А. Н.: «Золотой ключик или приключения Буратино»

Паустовский К. Г.: «Кот – ворюга»

### Учебно-тематический план

Разделы и темы	Количество часов
Моя Родина.	3
Золотая осень.	16
Страницы истории.	23
Здравствуй, гостя - Зима!	33
Весна-красна.	20
Рассказы о животных.	18
Рассказы, сказки, стихи для детей.	18
Контроль предметных результатов	5
<b>Итого:</b>	<b>136</b>

### 7 класс

#### 1. Устное народное творчество

Русские народные сказки: «Сивка – бурка»,

«Журавль и цапля»,

«Умный мужик»

Былина: «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы»,

«По улице мостовой»,

Пословицы, Загадки.

#### 2. Из произведений русской литературы XIX века

Александр Сергеевич Пушкин

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе

Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»,

«Зимний вечер»,

«У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов: «Бородино»

Иван Андреевич Крылов: «Кукушка и петух»,

«Волк и Журавль»,

«Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов: «Несжатая полоса»,

«Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой: «Кавказский пленник» (В сокращении)

Антон Павлович Чехов: «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко: «Дети подземелья» (В сокращении)

### **3. Из произведений русской литературы XX века**

Максим Горький: «Детство» (Отрывки из повести),

«В людях» (Отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский: «Детство»,

«Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский: «Последний чёрт»

Михаил Михайлович Зощенко: «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов: «Сын артиллериста» (Отрывки)

Валентин Петрович Катаев: «Флаг»

Николай Иванович Рыленков: «Деревья»,

«Весна без кукушки – вещуньи...»,

«Всё в тающей дымке...»

Юрий Иосифович Коваль: «Капитан Клюквин»,

«Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев: «Багульник»

Радий Петрович Погодин: «Время говорить – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин: «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести

«Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин: «Мальчишка»,

«Снежки».

### **Внеклассное чтение**

Паустовский К. Г. «Жильцы старого дома».

Чехов А.П. «Каштанка».

Паустовский К. Г. «Старый повар»

Лагин Л. Н. «Старик Хоттабыч».

Бианки В. В. «Бешеный бельчонок».

Бианки В. В. «Приказ на снегу».

Чехов А. П. «Спать хочется».

Паустовский К. Г. «Степная гроза»

Кассиль Л. «Огнеопасный груз»

## Учебно-тематический план

Разделы и темы	Количество часов
Устное народное творчество.	13
Из произведений русской литературы XIX века.	54
Из произведений русской литературы XX века.	55
Внеклассное чтение	9
Контроль предметных результатов	5
<b>Итого:</b>	<b>136</b>

### 8 класс

#### 1. Устное народное творчество

##### Сказки

Волшебное кольцо (Русская народная сказка)

##### Пословицы и поговорки

##### Баллады

Перчатка (Повесть). *В. А. Жуковский*

Нашла коса на камень. *И. З. Суриков*

##### Былины

Добрыня и Змей

#### 2. Произведения русских писателей XIX века

##### Александр Сергеевич Пушкин

Публичное испытание. *М. Я. Басина*

Записки о Пушкине (Отрывок). *И. И. Пущин*

Памятник (Отрывок)

«Во глубине сибирских руд...»

Зимнее утро

И. И. Пущину

19 октября 1827

Няне

«На холмах Грузии...»

Сожжённое письмо (Отрывок)

«Я вас любил...»

Сказка о попе и о работнике его Балде

##### Михаил Юрьевич Лермонтов

Смерть Поэта (Отрывок)

Родина (Отрывок)

Парус

Сосна

Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова (Отрывки)

##### Иван Андреевич Крылов

Волк на псарне

Осёл и Соловей

Муха и Пчела

**Николай Алексеевич Некрасов**

Размышления у парадного подъезда (Отрывок)

«В полном разгаре страда деревенская...»

Мороз, Красный нос (Отрывок)

Русские женщины (Отрывок)

**Иван Саввич Никитин**

Русь (Отрывок)

Утро на берегу озера

**Иван Сергеевич Тургенев**

Муму (В сокращении)

**Лев Николаевич Толстой**

После бала (В сокращении)

**3. Произведения русских писателей 1-й половины XX века**

**Антон Павлович Чехов**

Лошадиная фамилия

**Владимир Галактионович Короленко**

Слепой музыкант (Отрывки)

**Максим Горький**

Макар Чудра (Отрывок)

**Сергей Александрович Есенин**

«Спит ковыль...»

Пороша

«Отговорила роща золотая...»

**Андрей Платонович Платонов**

Разноцветная бабочка (Сказка)

**Алексей Николаевич Толстой**

Русский характер

**Николай Алексеевич Заболоцкий**

Некрасивая девочка

**4. Произведения русских писателей 2-й половины XX века**

**Константин Георгиевич Паустовский**

Телеграмма (В сокращении)

**Рувим Исаевич Фраерман**

Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви (Отрывки)

**Лев Абрамович Кассиль**

Пекины бутсы

**Александр Трифонович Твардовский**

Василий Тёркин (Отрывки из поэмы)

**Василий Макарович Шукшин**

Гринька Малюгин (В сокращении)

**Виктор Петрович Астафьев**

Далёкая и близкая сказка (Глава из повести «Последний поклон»)

**Радий Петрович Погодин**

Алфред

**Алексей Александрович Сурков**

Родина

## Внеклассное чтение

А. А. Суриков «Стихотворения»  
А. П. Чехов «Толстый и тонкий»  
В. А. Каверин «Два капитана»  
Ю.В.Бондарев «Батальон просит огня»  
В. М. Шукшин «Сильные идут дальше»  
Ю. В. Бондарев «Юность командиров»  
С. А. Есенин «Стихотворения»  
В. П. Астафьев «Последний поклон»  
Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».

## Учебно-тематический план

Разделы и темы	Количество часов
Устное народное творчество.	13
Произведения русских писателей XIX века	51
Произведения русских писателей 1-й половины XX века	35
Произведения русских писателей 2-й половины XX века	23
Внеклассное чтение, в том числе в разделах (1 раз в месяц)	9
Контроль предметных результатов	5
<b>Итого:</b>	<b>136</b>

## 9 класс

### 1. Устное народное творчество

Русские народные песни

Колыбельная

«За морем синичка не пышно жила...»

Былины

«На заставе богатырской» (В сокращении)

Сказки

«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении)

«Лиса и Тетерев»

### 2. Из произведений русской литературы XIX века

В.А.Жуковский

«Три пояса» (В сокращении)

И.А.Крылов

«Кот и Повар» (В сокращении)

А.С.Пушкин

«Руслан и Людмила» (В сокращении)

«Барышня-крестьянка» (В сокращении)

М.Ю.Лермонтов

«Тучи»

«Баллада»  
«Морская царевна» (В сокращении)  
Н.В.Гоголь  
«Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении)  
Н.А.Некрасов  
«Рыцарь на час» (Отрывки)  
«Саша» (Отрывок)  
А.А.Фет  
«На заре ты ее не буди...»  
«Помню я: старушка няня...»  
«Это утро, радость эта...»  
А.П.Чехов  
«Злоумышленник» (В сокращении)  
«Пересолил»

### **3. Из произведений русской литературы XX века**

М.Горький  
«Песня о Соколе» (В сокращении)  
В.В.Маяковский  
«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении)  
М.И.Цветаева  
«Красной кистью...»  
«Вчера еще в глаза глядел...»  
К.Г.Паустовский  
«Стекольный мастер»  
С.А.Есенин  
«Нивы сжаты, рощи голы...»  
«Собаке Качалова»  
М.А.Шолохов  
«Судьба человека» (Отрывки в сокращении)  
Е.И.Носов  
«Трудный хлеб»  
Н.М.Рубцов  
«Тихая моя родина» (В сокращении)  
«Русский огонек» (В сокращении)  
«Зимняя песня»  
Ю.И.Коваль  
«Приключения Васи Куролесова» (отрывок)

### **4. Из произведений зарубежной литературы**

Роберт Луис Стивенсон  
«Вересковый мед» (В сокращении)  
Эрнест Сетон-Томпсон  
«Снап» (Отрывок в сокращении)  
Джеральд Даррелл  
«Живописный жираф» (Отрывок в сокращении)

## Учебно-тематический план

Разделы и темы	Количество часов
Устное народное творчество.	6
Из произведений русской литературы XIX века	40
Из произведений русской литературы XX века	17
Из произведений зарубежной литературы	25
Внеклассное чтение	9
Контроль предметных результатов	5
<b>Итого:</b>	<b>102</b>

### Планируемые личностные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)"

#### 5 класс

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т. п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

#### 6 класс

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;

- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

## **7 класс**

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развивать морально-этические представления, эмоционально-нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

## **8 класс**

- развивать творческую личность путём приобщения к литературе искусству слова;
- развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;



- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

## **9 класс**

- развивать устойчивый познавательный интерес к чтению, потребность в чтении;
- развивать чувство прекрасного, умение чувствовать красоту и выразительность речи;
- развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- стремиться к совершенствованию собственной речи;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
- уметь использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, роль произведения для самостоятельного чтения.

## **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".**

### ***1. Минимальный уровень:***

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7-9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

## **2. Достаточный уровень:**

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

### **5 класс**

#### **Минимальный уровень:**

— правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

— определение темы произведения (под руководством учителя);

— ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

— участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текст;

— пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

— выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;

— составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

— нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

— заучивание стихотворений наизусть (7-9);

- самостоятельное чтение небольших по объёму и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

### ***Достаточный уровень:***

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью учителя); самостоятельное деление па части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); пересказ текста по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

## **6 класс**

### ***Минимальный:***

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

### ***Достаточный:***

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;

- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8—10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

## **7 класс**

### ***Минимальный:***

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

### ***Достаточный:***

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8 -10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

## **8 класс**

### ***Минимальный:***

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;

- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учётом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

### ***Достаточный:***

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать своё отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

## **9 класс**

### ***Минимальный:***

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- участвовать в анализе произведения;
- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- учить стихотворения наизусть;
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту

### ***Достаточный:***

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать их из произведения;
- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;
- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
- использовать образные средства языка в составлении характер героев, описании событий и пересказе;
- выучить наизусть 10 стихотворений.

### **Программа обеспечена следующим УМК:**

Чтение, 5 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор - составитель: З.Ф. Малышева.

Чтение, 6 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор-составитель: И.М. Бгажнокова., Е.С. Погостина.

Чтение, 7 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор-составитель А. К. Аксёнова.

Чтение, 8 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор-составитель: З. Ф.- Малышева.

Чтение, 9 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор-составитель: А. К. Аксёнова, М. И. Шишкова.