

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
УЛЬЯНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА**

Приложение  
к АООП ФГОС ОО у/о  
Приказу №84  
от 31.08.2018г.

**Рабочая программа**

(общего образования 1 - 3 - х специальных ( коррекционных) классов  
с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями ))

**Язык и речевая практика**

---

предметная область

Чтение 2 класс

---

Учебный предмет, классы

Программа разработана  
школьным методическим  
объединением учителей  
специальных  
(коррекционных) классов

## **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа по «Чтению» составлена на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599.

-Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью МБОУ Ульяновской СШ.

Программа разрабатывается на уровень образования.

### **Цели обучения**

Изучение курса чтения в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- совершенствование всех видов речевой деятельности;
- приобретения умения работать с разными видами информации;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать Курс литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих задач:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге. Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания чтения учащиеся приобретают обще-учебное умение осознанно читать тексты.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе. Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка);

находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств.

4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений. С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности,

влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

**Общая характеристика учебного предмета**

Чтение — один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

### **Место предмета в базисном учебном плане**

Согласно базисному плану образовательных учреждений РФ на изучение предмета «Чтение и развитие речи» в начальной школе выделяется во 2 классе 170 часов (5ч в неделю).

### **Характеристика обучающихся класса по возможностям обучения.**

**1-й уровень.** Обучающиеся наиболее успешно овладевающие программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания ими, как правило, выполняются самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при выполнении измененного задания, в основном правильно используют имеющийся опыт, выполняя новую работу.

Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими учащимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие ученики успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная активизирующая помощь взрослого.

**2-й уровень.** В ходе обучения эти дети испытывают несколько большие трудности, чем ученики I группы. Они в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии. Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Перенос знаний в новые условия их в основном не затрудняет. Но при этом ученики снижают темп работы, допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью. Объяснения своих действий у учащихся II группы недостаточно точны, даются в развернутом плане с меньшей степенью обобщенности.

Отнесенность школьников к той или иной группе не является стабильной. Под влиянием корректирующего обучения учащиеся развиваются и могут переходить в группу выше или занять более благополучное положение внутри группы.

## **Планируемые результаты освоения предмета**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Чтение» к концу 2-го года обучения

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся в процессе самостоятельной и парной работы получат возможность научиться:

- находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление»; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку, небылицу;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, звукопись, рифмы);

Обучающиеся получат возможность научиться:

- различать сюжетно-композиционные особенности кумулятивной (сказка-цепочка) и докучной сказок;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя небылицу и дразнилку; колыбельная песенка — закличку; рассказ — сказку и т. д.)

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке, опираясь на цветовое маркирование;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженным в тексте.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

- осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, закличку, считалку, небылицу, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);
- находить иллюстрации, подходящие к конкретным фольклорным текстам (закличкам, прибауткам, небылицам), сравнивать тексты и иллюстрации.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

**Формы реализации программы:**

- фронтальная;
- парная;
- групповая;
- индивидуальная

**Методы реализации программы:**

- практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- частично- поисковый;
- наблюдение;
- информационный

**Способы и средства:**

- технические средства;
- модели и таблицы;
- рисунки;
- дидактический материал;

Формы диагностики уровня знаний, умений и навыков: проверка техники чтения на начало и конец каждой четверти.

Предполагаемые конечные результаты.

**1-й уровень**

Учащиеся должны знать

наизусть 3-5 небольших стихотворений.

Отчетливо читать их перед классом

Учащиеся должны уметь:

- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- пересказывать по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.

**2-й уровень.**

Учащиеся должны знать

наизусть 2-3 коротких стихотворения..

Учащиеся должны уметь:

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрации.

## **Содержание учебного предмета**

### **Ценостные ориентиры содержания учебного предмета**

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким

образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д.

Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание чтения способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма.** Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

#### Техника чтения

- составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными й и ъ знаками.
- осознанное, правильное плавное чтение по слогам без искажения звукового состава слов и предложений, текстов, которые даны в послоговой разбивке. Постепенный переход к чтению целыми словами.
- соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

#### Понимание читаемого

- ответы на вопросы по содержанию текста, в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин
- нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы
- элементарная оценка прочитанного.

#### Развитие устной речи:

- развитие связной устной речи
- пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя

- обогащение и уточнение словарного запаса,  
-- обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного, с этой целью во 2 классе в зависимости от сложности текста и индивидуальных особенностей детей используются вопросы

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Тексты для заучивания:

Сеф Р. «Я могу считать до ста...»

Школьные загадки.

Осенние загадки.

Загадки о животных

Птичьи загадки Зимние загадки.

Загадки о наших питомцах

Красильников Н. Доброе утро.

Модзалевский Л. Появление весны.

Весенние загадки.

Летние загадки

Книжкины загадки.

Внеклассное чтение.

- Чтение детских книг с рассматриванием иллюстраций.
- Запоминание названия книги, её автора и основного содержания.
- Мотивация самостоятельного чтения:
- Предоставление выбора книги по желанию ученика,
- Драматизация прочитанного,
- Иллюстрирование прочитанного.

## **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Темы разделов</b>	<b>Часы</b>
1	Зазвенел звонок – начался урок.	18
2	Осенние страницы	15
3	Сказка за сказкой	24
4	Птицы – наши друзья.	9
5	Зимние страницы.	14
6	Всё мы делаем сами своими руками.	17
7	Буду делать хорошо и не буду плохо.	12
8	Ежели вы вежливы.	7
9	Весенние страницы.	19
10	Посмеёмся, улыбнёмся	13
11	Летние страницы.	12
12	Как хорошо уметь читать.	10
	Всего:	170ч